

**МБДОУ Детский сад «Синяя птица»**



***Консультация  
музыкального руководителя  
Зюзиной О.А.***

**«Развитие восприятия музыки  
у детей младшего дошкольного возраста»**

*г. Салехард*

Одним из ведущих направлений в воспитании маленького ребенка средствами музыки является развитие ее восприятия. Малыши воспринимают музыку в целом как сложный акустический стимул, еще не выделяя отдельные средства музыкальной выразительности. Они реагируют в основном на ее характер. Но отношение к музыке в будущем, эмоции, связанные с нею, во многом зависят от опыта музыкальных впечатлений, полученных ребенком на самых ранних этапах его жизни.

Выбор произведений для развития восприятия музыки очень ответственный момент для взрослого и во многом зависит от его личных предпочтений. Но есть правила, которые должна соблюдать каждый родитель, независимо от своих музыкальных пристрастий. Самое главное из них – помнить, что приобщение маленького ребенка к музыке, особенно классической происходит постепенно, в процессе эмоционального общения со взрослым. Чтобы музыкально – слуховое восприятие развивалось, музыка должна быть интересна малышу, достаточно разнообразной по характеру, ладу, тембру, темпу, яркой, художественной, запоминающейся. Необходимо избегать громких звуков, резких динамических темповых контрастов, жалобных интонаций, незаконченных музыкальных фраз, навязчивых ритмов. Для маленького ребенка подходит музыка, которая доставляет ему положительные эмоциональные переживания. Кроме того, взрослым надо знать, что музыка не должна быть фоном для самостоятельной игры малыша.

В лучшем случае ребенок просто ее не услышит, а в худшем она вызовет переутомление у ребенка, что отразится на его поведении. Для развития восприятия музыки лучше использовать небольшие законченные музыкальные фрагменты из произведений русских и зарубежных классиков, народную музыку, песни в исполнении детского хора, короткие пьесы. Музыкальный фрагмент на начальном этапе может состоять буквально из нескольких фраз, звучащих 20 - 30 секунд.

Чтобы ребёнок мог сосредоточить свое внимание на музыке, подготовьте для этого место: уберите на время из поля зрения все, что может

отвлечь его. Скажите ребенку: «Сейчас будет музыка! Красивая!». Музыка должна звучать негромко. Во время звучания музыкального фрагмента не стоит разговаривать с малышом, лучше общаться с ним только мимикой, взглядом, ритмичными движениями, выражая свое отношение к музыке.

Вашему вниманию предлагаются отдельные примеры использования классических музыкальных произведений для игры с ребенком и музыкальные мультипликационные фрагменты, доступные для детского восприятия и понимания.

Вы можете взять эти игры и видеофрагменты за основу, подобрав свой собственный арсенал вопросов для ребенка.

### **Д. Д. Шостакович «ТАНЕЦ КУКОЛ»**



Сядьте на пружинящий диван, а ребенка посадите на колени лицом к себе, придерживая его под мышки. Звучит музыка, Вы легко, ритмично подбрасывайте ребенка, подталкивая своими коленями. Попробуйте заразить его своим эмоциональным состоянием, вызвать смех.

(Ссылка на видео)

### **П.И. ЧАЙКОВСКИЙ. «ИГРА В ЛОШАДКИ»**

Посадите малыша на большой гимнастический мяч со специальными рожками так, чтобы он обхватил рожки руками. Присядьте перед ним на корточки, ребенок должен видеть ваше лицо. Включите музыку. Придерживая ребенка, помогайте ему ритмично подпрыгивать на мяче. Улыбайтесь, передавайте ему положительные эмоции. (ссылка на видео)

## **П.И. ЧАЙКОВСКИЙ. «Сладкая греза».**



Если вы слушаете музыку в канун Нового года, и у вас в доме стоит нарядная елка, зажгите на ней огни, погасите в комнате свет. Звучание музыки наполнит ваш дом радостным предновогодним волнением, создаст ощущение наступающего праздника, погрузит в сказочную атмосферу. Мимикой передавайте ребенку свое отношение к музыке. (ссылка на видео).

## **И.С. БАХ. «ШУТКА».**

Вам нужны две атласные ленты 1,5м для себя и 0,5см для малыша с кольцом для захвата на конце. Предложите поиграть. Под музыку рисуйте лентой круги, змейки, радуги и т.д. Делайте это ритмично красиво. Малыш захочет вам подражать, он будет размахивать лентой вверх- вниз, вправо- влево и игра в сопровождении легкой веселой музыки принесет ему много радости и приобщит к одному из шедевров мировой классической музыки.