**Психологический курс** **для детей 4-5 лет**

|  |  |
| --- | --- |
| **Особенности развития ребёнка** | **Задачи психологического курса для детей** |
| **Повышение познавательной активности** | В занятие включены темы, посвященные свойствам предметов и исследовательской деятельности детей |
| **Совершенствование сенсорной функции** | К этому возрасту ребенок:   * правильно дифференцирует цвета и оттенки; * знает названия шести основных цветов; * различает и называет основные геометрические фигуры, включая прямоугольник и овал; * различает пространственные отношения: около, рядом, между, перед; * умеет соотносить предметы по длине, ширине и высоте; * узнает бытовые предметы на ощупь; * улучшается слуховое внимание и восприятие. |
| **Активное развитие всех сфер психики ребенка (восприятие, внимание, память, мышление, воображение, речь, коммуникации, эмоции).** | В развивающих играх даются задания на развитие наглядно- образного мышления (картинки-нелепицы), эмоциональной сферы (добавляется знакомство с эмоциями страха и удивления), воображения (дорисовать рисунок, придумать название). |
| **Появление сюжетно-ролевой игры.** | Занятия дополняются активными совместными играми, динамическими паузами, во время которых дети учатся принимать сюжет и правила игры. |
| **Восприятие** | * Эмоциональных состояний (Радость, грусть, гнев, удивление, испуг) * Звука (Колокольчик, свисток, бубен, деревянные ложки, хлопки в ладоши, погремушка) * Запаха (Цветочный, фруктовый, хвойный, медовый, цитрусовый, ванильный) * Вкуса (Сладкий, горький, кислый, соленый) * Свойства предметов (Тяжелый – легкий, жесткий – мягкий, шершавый – гладкий, прозрачный – непрозрачный, горячий – холодный, светлый – темный, сухой – мокрый). * Пространства (Высоко – низко, слева – справа, впереди – сзади) * Времени (Утро, вечер, день, ночь. * Вчера, сегодня, завтра) |
| **Память** | Зрительная образная: объем — 5 предметов.  Слуховая образная: объем — 4–5 звуков.  Слуховая вербальная: объем — 5 слов.  Тактильная: объем — 4–5 предметов. |
| **Внимание** | Объем — 5 предметов.  Устойчивость — 15–20 минут.  Концентрация: нахождение в рисунке контура известного изображения, имеющего до 4 мелких деталей, при средней плотности штриховки; выделение в рисунке 5 контуров предметов, наложенных частично. |
| **Воображение** | Репродуктивное с элементами творческого: рисование на тему, изменение рисунка, лепка, групповое сочинение сказки или рассказа по картинке. |
| **Развитие интеллектуальной сферы** | *Анализ*  Описание предмета по известным признакам.  Выполнение заданий: «найди шестое» и «логические цепочки» из 3 предметов по двум признакам.  Исключение на основе всех изученных обобщений.  *Зрительный синтез* из 4 частей без образца и из 6 частей — со зрительной опорой на образец.  *Сравнение* предметов по всем изученным свойствам, по материалу, по расположению в пространстве на основе зрительного восприятия, сравнение двух картинок.  Ребенок должен уметь самостоятельно называть по 5 сходств и 5 отличий.  *Обобщение*  на основе изученных свойств;  по материалу;  по эмоциональному состоянию;  времена года, месяцы, дни недели, посуда, мебель, транспорт.  Выполнение операции конкретизации на основе имеющихся обобщений.  *Сериация*  по цвету — 4 оттенка;  по величине — 5 предметов;  по эмоциональному состоянию — 4 карточки;  по свойствам — 3 предмета.  *Классификация*  На основе имеющихся обобщений по 2 признакам с помощью взрослого. |
| **Эмоциональная сфера** | Называние, узнавание по пиктограмме эмоциональных состояний радость, грусть, гнев, удивление, испуг.  Умение рассказать о своем настроении.  Знание способов выражения и изменения этих эмоциональных состояний.  Умение определить эмоциональное состояние у героев сказки. |
| **Коммуникативная сфера** | Умение работать в паре со сверстником по заданию взрослого.  Умение выбирать себе роль в игре, предложенной взрослым. |
| **Волевая сфера** | Принимать и удерживать 3 правила в игровой ситуации и 2 правила в учебной ситуации |

**Психологический курс** **для детей 5-6 лет**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Особенности развития ребёнка** | **Задачи психологического курса для детей** | |
| **Внимание** | Начало формирования произвольного внимания.  Удерживает внимание 15-20 мин.  Объем внимания 8-10 предметов | |
| **Память** | Развитие целенаправленного запоминания.  Объем памяти 5-7 предметов из 10, 3-4 действия | |
| **Мышление** | Наглядно-образное, начало формирования логического | |
| **Воображение** | Развитие творческого воображения | |
| **Восприятие** | Знания о предметах и их свойствах расширяются (восприятие  времени, пространства), организуются в систему  и используются в различных видах деятельности | |
| **Отношения со взрослыми** | Внеситуативно-деловое + внеситуативно-личностное:  взрослый — источник информации, собеседник | |
| **Отношения со сверстниками** | Ситуативно-деловое: углубление интереса как к партнеру  по играм, предпочтении в общении | |
| **Эмоции** | Преобладание ровного оптимистичного настроения | |
| **Объект познания** | Предметы и явления непосредственно не воспринимаемые, нравственные нормы | |
| **Ведущая потребность** | Потребность в общении | |
| **Игровая деятельность** | Усложнение игровых замыслов, длительные игровые объединения. | |
|  | |

\

**Психологический курс** **для детей 6-7 лет**

|  |  |
| --- | --- |
| **Особенности развития ребёнка** | **Задачи психологического курса для детей** |
| **Мотивационная готовность к школе** | Сформированность устойчивого познавательного, эмоционального и социального мотивов. |
| **Память** | Зрительная образная: объем — 7-8 предметов. Слуховая образная — 7 звуков.  Слуховая вербальная — 7-8 слов.  Тактильная — 7 предметов.  Словесно-логическая. Произвольность памяти. |
| **Внимание** | Объем — 7-8 предметов. Устойчивость — 25-30 минут.  Концентрация: нахождение известного изображе­ния, имеющего до 5 мелких деталей при высокой плот­ности штриховки.  Умение видеть двойственные изображения. |
| **Воображение** | Творческое: способность изменять сюжет сказки, сочинять свои сказки с использованием выдуманных персонажей, умение преобразовывать один предмет в другой в процессе манипуляции с различными материа­лами, придумывание различных игровых сюжетов. |
| **Интеллектуальная сфера** | * Умение устанавливать причинно-следственные связи. * Умение находить решение проблемных ситуа­ций. * Умение формулировать позиции различных пер­сонажей в литературном произведении. * Умение выстраивать аргументацию к своей по­зиции с учетом контраргументов. * Выполнение заданий: «найди девятое», «логи­ческие цепочки» по 3 и более признакам. * Исключение на основе всех изученных обобще­ний. * Способность составить целое из 9 частей без образ­ца, из 12 частей — со зрительной опорой на образец * Сравнение предметов на основе представлений Ребенок должен уметь выделять 10 сходств и 10 от­личий, в том числе существенные признаки * Ребенок должен уметь выполнять обобщения 1 и 2 порядка: * Выполнение операции конкретизации на осно­ве всех имеющихся обобщений. * Выполнение сериации по всем свойствам предме­тов. * Умение выстраивать серию из 8-10 последова­тельных картинок. * Выполнение операции классификации по суще­ственным признакам. |
| **Волевая сфера** | * Способность принимать и удерживать 5 и более правил в игровой и учебной ситуации. * Сформированное итогового и пошагового само­контроля. * Умение планировать свою деятельность. * Умение действовать в соответствии с социальной ролью. |
| **Личностная сфера** | * Умение критически относиться к своим поступ­кам. * Появление элементов рефлексии, устойчивой са­мооценки |
| **Новообразования** | * Внутренний план действий. * Произвольность всех психических процессов. * Возникновение соподчинения мотивов. * Самосознание. Обобщенное и внеситуативное от­ношение к себе. * Возникновение первой целостной картины мира. * Появление учебно-познавательного мотива. |