Воспитатель: Абдулкатырова И.И.

**Консультация для родителей**

Осторожно - незнакомец!

Даже если ваш ребенок слишком мал, чтоб гулять без взрослых и отпускать его одного на улицу вы пока не собираетесь, он должен четко усвоить основные правила общения с незнакомыми людьми.

Большинство из нас внушает детям, что нужно быть воспитанными и вежливыми по отношению к людям, не грубить и не врать. Все это конечно, верно. Но именно тихие, воспитанные, доверчивые, общительные дети чаще всего становятся жертвами преступников. Ведь их так просто обмануть.

Самое главное втолковать малышу, что среди хороших и добрых людей иногда попадаются и плохие. С раннего детства ребенок должен четко знать важные правила:

- Никогда не садиться в машину к незнакомым и никуда с ними не ходить.

- Никогда не разговаривать с незнакомыми людьми и ничего у них не бери: ни конфет, ни игрушки, ни подарки, ни что-то, что «нужно передать маме». В ситуации, когда ребенку предлагают пойти или поехать куда-либо с незнакомцами («посмотреть коллекцию игрушек», «сняться в кино», «покормить котят» и т.п.), малыш должен отвечать только одно: «Сейчас я спрошу разрешение у мамы». Ребенок должен быть готов и к провокациям со стороны незнакомца. Объяснить малышу, что если кто - либо схватит его за руку и куда - то утащит или пытается затолкать в машину, дозволены абсолютно все методы самообороны. Можно грубить, лягаться, кусаться, кричать. Кстати, кричать нужно не «Помогите!, а «Это не мой папа (мама)! Позвонить моим родителям по номеру такому-то!»

Пусть незнакомец хорошо одет, приятно улыбается и говорит спокойным, вежливым тоном, не стоит доверять ему.

Ребенок должен усвоить, что незнакомец это человек которого ребенок лично не знает. Он может назвать ребенка по имени, сказать, что знаком с кем-то из родителей, что его прислала мама (папа). Внушайте ребенку, что вы никогда не пришлете за ним в детский сад незнакомого человека.

С раннего детства объясняйте малышу, что никто не имеет право брать его на руки без разрешения мамы (папы).

**Консультация для родителей**

Значимость развития навыков самообслуживания у детей.

Через такой вид труда, как самообслуживание, ребенок устанавливает отношение с окружающими людьми, осознает свои обязанности по отношению к ним.

Обслуживая себя, он начинает понимать цену заботам взрослых и постепенно проявляет заботу о своих близких.

Приучение детей одеваться, аккуратно есть, умываться, мыть руки перед едой, после прогулки и посещения туалета, убирать за собой игрушки, аккуратно развешивать вещи, воспитывает в них самостоятельность, желание и умение прилагать усилия, достигать положительного результата.

Приучать ребенка к опрятности следует уже с раннего возраста, напоминать ему о необходимости пользоваться носовым платком. Рассказывать малышу о том, как огорчаются тапочки, если у них смяты задники, или не застегнуты ремешки у ботиночек. Когда ребенок начинает сам одеваться, то необходимо помнить, что если не обращать внимание, на то как, ребенок выполняет действие (как завернул рукава, подтянул колготки, заправился, застегнул ботинки, убрал в шкаф сменную обувь…), у детей не только не формируются необходимые навыки, но и формируются отрицательные привычки (небрежность, неряшливость…)

Дети свободные от чрезмерной опеки взрослых, более самостоятельны и уверены в своих силах.

Повторность режимных процессов, постоянство требований к ребенку, обеспечивают прочность навыков, создают предпосылки для формирования потребности в чистоте и опрятности, привычки к самообслуживанию.

Труд по самообслуживанию повышает работоспособность и выносливость организма, развивает ловкость и координацию движений, доставляет эстетическое удовольствие.

**Консультация для родителей**

**Лепим дома**

  Лепка является одним из любимых видов изобразительной деятельности. Дети получают эстетическое наслаждение от ее пластичности и объемности.

  Образовательное и воспитательное значение лепки огромно, особенно в плане умственного, эстетического развития ребенка. Лепка расширяет кругозор, способствует формированию творческого отношения к окружающей жизни и нравственных представлений.

  На каждом занятии расширяются не только практические, но и воспитательно - образовательные задачи, что в целом позволяет всесторонне развивать личность ребенка, его творческие способности, воображение. Ребенок получает не только знания, умения, навыки, познавать мир и осознавать себя и свое место в нем.

  Дети учатся лепить разнообразные предметы, одновременно осознавая свойства пластилина, объемность форм, строение и пропорции предметов. Знакомится с явлениями, учатся наблюдать, рассматривать, сравнивать и анализировать, т.е. овладевают мыслительными операциями.

  При знакомстве с формой, величина, цветом и строением предметов развиваются ощущения и восприятие. У детей формируется представление о предмете, который нужно изобразить. Так же узнавая о разнообразных материалов и их свойствах, происходит сенсорное восприятие: обследовательские действия с закреплением знаний о форме, цвете, строении и величине. Эти знания способствуют развитию речи, словаря, монологической (связной) речи.

  Благодаря разнообразию используемых приемов при лепке, мускулатура кистей укрепляется, лучше и быстрее развиваются тонкие движение пальце и координация рук, развивается точность движений, глазомер, формируются конструктивные способности. Это не только оказывает благотворное воздействие на развитие речи, но и позволяет подготовить ребенка к рисованию и письму. Кисть рук приобретает хорошую подвижность, гибкость, исчезает скованность движений, это в дальнейшем облегчает приобретение навыков письма. В том числе вырабатывается ловкость, умение управлять своими движениями, концентрировать внимание на одном виде деятельности.

  В лепке синхронно работают две руки, и координируется работа двух полушарий мозга.

  Занятия с пластилином развивают: активность, самостоятельность и творчество детей. Побуждаются воспоминания о том, что они видели интересного вокруг, что им понравилось: учить сравнивать предметы; активизируется опыт детей, что похожее они уже лепили, как они это делали.

       Для того чтобы выработать у детей свободу творческого решения, необходимо научить их формообразующим движениям, движением рук, важным для создания изображений предметов разнообразных форм - сначала простым, а затем более сложным. Представление о движении, производимом рукой, формируется в процессе зрительного и двигательно - осязаемого восприятия.

  Создание объемных и плоскостных изображений в лепке, а так - же формирование творчества основываются на развитии психических процессов (восприятия, образных представлений, мышления, воображения, внимания, понятия, ручной умелости), которые развиваются на занятиях по лепке.

  Можно сказать, что занятия по лепке, игры и упражнения на развитие мелкой моторики, являются развивающими, так как решают следующие задачи:

1.Развитие творчества

2.Развивают моторную кратковременную и долговременную память

3.Развивают слуховую и зрительную память

4.Развивают внимание

5.Развивают образное мышление, воображение, конструктивные способности

6.Способствуют сенсорному развитию:(тактильные ощущения)

7.Способствуют снижению уровня важности, налаживанию контакта с ребенком

8.Способствуют развитию речи

Получая в детском саду навыки, работы с пластилином, ребенок с большим удовольствием будет их закреплять дома.

Предлагаем рецепт самодельного пластилина:

1 стакан муки смешать с 2 чайными ложками разрыхлителя и 1\2 стакана соли, после добавить 1 стакан воды и 1 столовую ложку масла, пищевой краситель и тщательно перемешав варить, постоянно помешивая, на среднем огне, до образования шара. Замесить когда остынет. Хранить в закрытом пакете.